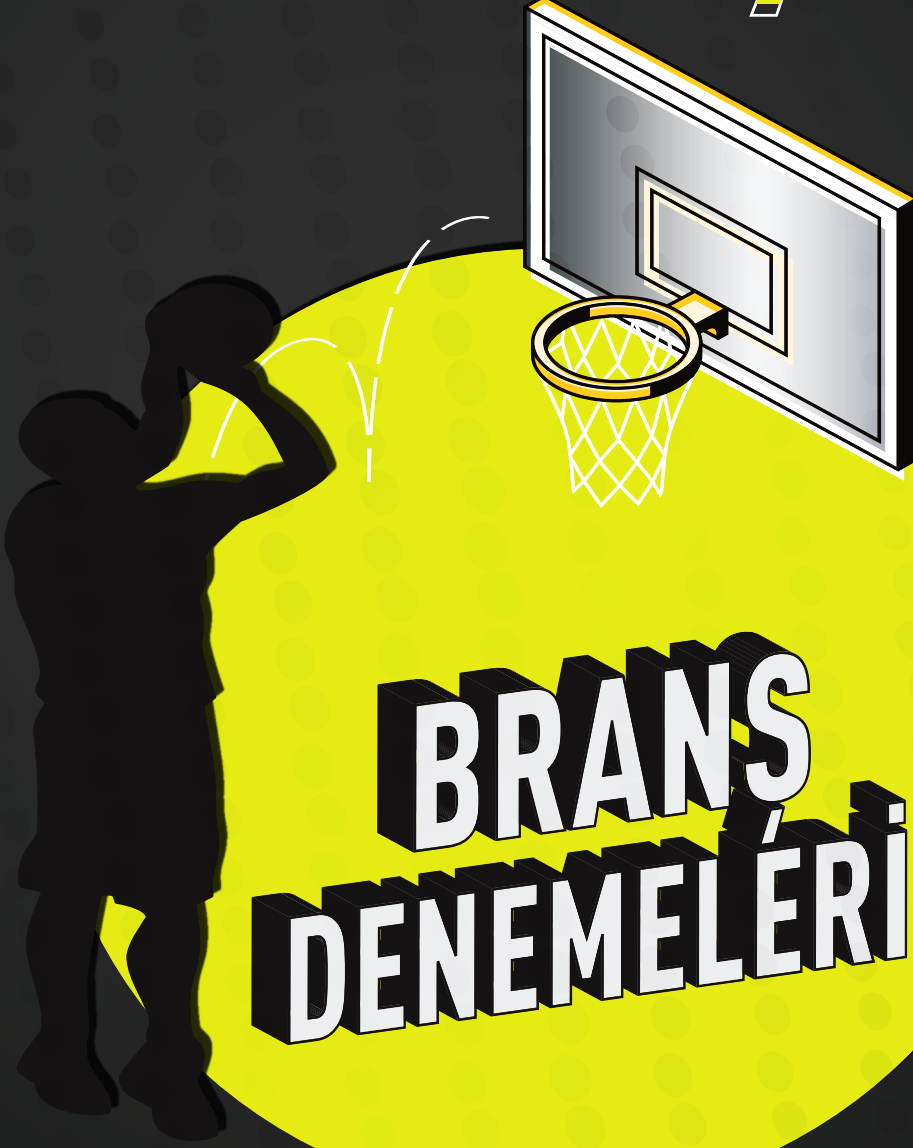


TÜRKÇE

7. SINIF



BRANŞ DENEMELERİ

PISA-TIMSS

MANTIK MUHAKEME

SÖZEL YETENEK

AKIL YÜRÜTME

GÖRSEL OKUMA

18 DENEME
360 SORU



Abdülaziz YUMUŞAK
Mustafa ÇELEN
Tunç TUNA
Vedat ÇELİK

İSLEYEN
Z E K A

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

ISBN: 978-605-250-366-9
220822-B1

Yayın Koordinatörü

S. AKGÜL

Editörler

Merve ER ASLAN
Merve KARA
Furkan Temür GENEŞ

Basım Yeri

Yazarlar

Abdulaziz YUMUŞAK
Mustafa ÇELEN
Tunç TUNA
Vedat ÇELİK

Dizgi

İşleyen Zeka Dizgi Birimi

www.dijitalim.com.tr

“Dijitalim” öğrenci veya öğretmen uygulamasını indirerek bütün soruların video çözümlerine ulaşabilirsiniz.



www.dijitalim.com.tr DİJİTAL EĞİTİM PORTALIMIZA GİRİNİZ.

ÖĞRETMEN ÜYELİĞİ SEÇİMİ İLE SİSTEME ÜYELİK FORMUNU DOLDURUNUZ. SİSTEME GİRİŞ YAPARAK DİJİTAL İÇERİKLERİMİZİ İSTEDİĞİNİZ YERE İNDİREBİLİRSİNİZ. İNTERNETE BAĞLI OLSUN VEYA OLMASIN DİLEDİĞİNİZ PLATFORMLARDA İÇERİKLERİMİZİ KULLANABİLİRSİNİZ.

Test ve deneme oluşturmak için
70.000 soruluk
“SORU HAVUZU” muzdan
yararlanabilirsiniz.

**AKILLI TAHTAYA
UYUMLU**

TAMAMEN ÜCRETSİZ İÇERİK

Konu Anlatımları
Benzer Sorular
Online Testler
Online Denemeler

İŞLEYEN ZEKA YAYINLARI

Ostim Mahallesi 1207. Sokak 3/ C-D Ostim / Yenimahalle / ANKARA
Tel: (0312) 395 13 96 Fax: (0312) 394 10 04





Değerli Öğretmen Arkadaşlarım ve Sevgili Öğrenciler,

Eğitim öğretim sürecinde öğrencilerimiz çeşitli sınavlarla karşılaşmaktadır. Öğrencilerimizin bu süreci başarılı bir şekilde tamamlamalarında onlara destek olmak amacıyla “İşleyen Zeka Yayınları” olarak uzman bir kadroyla çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Yayın çalışmalarımızı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayımladığı öğretim programlarına göre hazırlıyoruz. İçeriklerimizi hazırlarken kazanım eksenli çalışıyor, sorularda tüm kazanımları işliyoruz. Kazanım dışında kalan içeriklere ve sorulara yayınlarımızda yer vermiyoruz. Müfredat değişikliklerini anında takip ederek ve yayınlarımızı sürekli güncelleyerek öğrencilere her zaman yeni müfredata göre sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları” olarak yaptığımız ihtiyaç analizleriyle öğrencilerin farklı şekilde oluşan ihtiyaçlarını gidermek için ürün yelpazemizde birbirinden farklı çalışmalara yer veriyoruz. Bu kapsamda “soru bankaları, branş denemeleri, paket denemeler ve kurumsal denemeler” gibi farklı yayınlarla karşınıza çıkıyoruz.

Eleştiriyle bizi yönlendiren ülkemizin seçkin Türkçe öğretmeni arkadaşlarımız Büşra GENEŞ, Kamber LAFÇI, Asilhan KARAASLAN, Abdullah KOCAŞAHAN, Ayhan YILDIZ, Orhan NAS, Gurbet DUYMUŞ, Doğan ELÇİ, Ramazan ASLAN ve Mahmut DEMİR’e teşekkürlerimizi sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları”nın size en uygun ürününü seçerek sizler de başarıya emin adımlarla koşabilirsiniz. Başarı dilekleriyle...

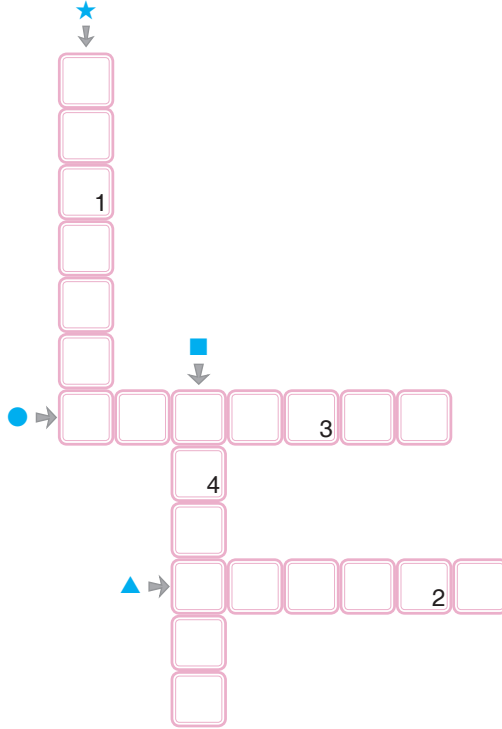
S. AKGÜL
Yayın Koordinatörü



1. Bir tesadüf, beni orta yaşlı bir memurla tanıştırdı. Kendisiyle yüz yüze geldiğimiz zaman biraz da sıkılarak bana bir itiraf da bulundu. “Sizin sözlerinizden cesaret alarak bu yaşımdan sonra ikinci bir üniversite okumaya karar verdim.” dedi. Ara sıra söylediğim sözlerin büsbütün boşa gitmediğini, bir tesadüfle öğrendim, duyduğum heyecanla sevinci tarif edemem.

Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamları ▲, ★, ●, ■, simgeleriyle aşağıda verilmiştir. Bu sözcükleri parçadan bulmacaya yerleştiriniz.

- ▲ Başkaları tarafından bilinmesi sakıncalı görülen bir gerçeği saklamaktan vazgeçip açıklama, söyleme.
- ★ Güç veya tehlikeli bir işe girerken kişinin kendinden bulduğu güven.
- Bilgiye, isteğe, kurala veya belli bir sebebe dayanmaksızın oluveren karşılaşma, rastlantı.
- İstenen veya hoşça giden bir şeyin olmasıyla duyulan coşku.



ANAHTAR SÖZCÜK



Numaralanmış kutularda yer alan harfler “ANAHTAR SÖZCÜK” bölümüne yazılırsa aşağıdakilerden hangisi ortaya çıkar?

- A) S A R E B) S A D E C) S E N E D) S E D A

2. Bir sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlama mecaz anlam denir. Örneğin "Metin, yeni okuluna çok çabuk ısındı." cümlesindeki "ısınmak" sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Bu saatten sonra boş işlerle uğraşmanızı istemiyorum.
 B) Yazar dostlarımla haftada bir buluşup derin konulardan konuşuruz.
 C) Kuru bir anlatımla edebiyat dünyasında kendine yer edinmen mümkün değil.
 D) Martı, güvertedeki adamın elinde tuttuğu simidi çevik bir hareketle kapıp kaçtı.

3. Yaz aylarında bu kasabada, özellikle sahilde, iğne atsan yere düşmez. Tatil beldelerinin hiçbir buranın sahiliyle, deniziyle boy ölçüşemez. Buraya gelen insanların ağızı açık kalır denizin berraklığından dolayı. Sanki bir çarşaf serilmiş gibidir denize. O kadar sakın, o kadar temizdir ki insanın suyun içinden çıkması gelmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcük gruplarından herhangi birinin açıklaması değildir?

- A) Yarışmak
 B) Çok şaşırarak
 C) Çok sevinmek
 D) Çok kalabalık

4. I. kurur
 II. meyvesiz bir
 III. tek başına
 IV. bencil insan
 V. ağaç gibi
 VI. kalmış

Yukarıdaki sözcükler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak şekilde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) II B) III C) V D) VI

5. Nesnel anlatım kişisel düşünce içermez, kanıtlanabilir yargılardan oluşur. Öznel anlatım ise kişisel düşünceler içerir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki medya metninin hangisinde öznel anlatıma başvurulmuştur?

- A) Soyu tehlike altında olan beyaz gergedanlar, kaçak avlanmaya karşı genellikle devriyeler aracılığıyla korunuyor. Koruma çalışmaları sayesinde sayıları bugün 20.000 dolaylarına ulaştı.
 B) Grafen, elektriği kolayca iletebilme kabiliyetinin yanı sıra olağanüstü mekanik gücü ve esnekliği nedeniyle de devrim niteliğinde bir nano malzemedir. Grafen, sıradan bir kurşun kalemde bulunan malzeme olan grafitten elde ediliyor.
 C) Bilim insanları, bitkilerin hücrelerine karbon-dioksit taşımak için hava kanalı ağlarını nasıl oluşturduklarını keşfetti. Botanikçiler, bitkilerin hava kanalları içerdiğini biliyorlardı ancak bugüne kadar kanalların nasıl doğru yerde bulunduğu anlayamamıştı.
 D) Doğada plastiklerin parçalanması 500-1000 yıl kadar zaman alıyor. Bu da şimdiye dek üretilen neredeyse tüm plastiğin hâlâ dünya üzerinde var olduğu ve genellikle 5 milimetreden daha küçük parçalara indirildiği anlamına geliyor.

6. Bir spor kulübünde Akın, Burcu, Ceyda, Didem, Engin, Fulya, Gül ve Harun adlı öğrenciler tenis, voleybol ve basketbol branşlarında eğitim görmektedir. Bu kişilerin eğitim gördükleri branşlarla ilgili bilinenler şunlardır:

- Bu öğrencilerden üçü voleybol, üçü basketbol, ikisi tenis branşında eğitim görmektedir.
- Akın voleybol, Ceyda tenis branşında eğitim almaktadır.
- Burcu, Fulya ve Gül aynı branşta eğitim görmektedir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Didem, tenis branşında eğitim görmektedir.
 B) Gül, basketbol branşında eğitim görmektedir.
 C) Engin, voleybol branşında eğitim görmektedir.
 D) Harun, basketbol branşında eğitim görmektedir.

7. Gazeteci:

(I) ----

Yazar:

– Okurlarımın hoşuna gidecek konuları belirlemeye çalışırım. Onlar nelerden hoşlanır, neleri sever bunu düşünürüm. Çünkü bana göre bir eser okuyucuyu doyurmuyorsa ona okuma zevki vermiyorsa boşa yazılmış bir kâğıt yığındır.

Gazeteci:

(II) ----

Yazar:

– Genç yazarlar, ilk iş olarak fantastik öğelerle yazma işinden vazgeçsinler. Toplum gerçeklerine yönelsinler. Toplumdan ayrı, topluma uzak konuların kendilerini edebiyatın tozlu sayfalarına atacağı unutulmasınlar.

**Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdaki-
lerin hangisinde verilenler getirilmelidir?**

- A) (I) Konularınızı seçerken detaylı bir araştırma yapar mısınız?
(II) Sizce genç yazarların başarısız olma sebepleri nelerdir?
- B) (I) Bir kitabın değerli olması sizce neye bağlıdır?
(II) Günümüz sanatçılarının eserlerini yeterli buluyor musunuz?
- C) (I) Konu seçimlerinizi neye göre yaparsınız?
(II) Genç yazarlara tavsiyeleriniz nelerdir?
- D) (I) Okurlarınızın eleştirilerini dikkate alır mısınız?
(II) Fantastik öğelerle oluşturulmuş romanları okur musunuz?

İşleyen Zeka Yayınları

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili fiilde “bir işin ileri bir zamanda yapılacağı” anlamı vardır?

- A) Her sabah bu saatlerde kahvaltımı yaparım.
- B) İşlerimi bitirdikten sonra ben de izne ayrılacağım.
- C) Çocuklar oyun oynuyor odalarında sessiz bir şekilde.
- D) Hafta sonu arkadaşıyla balık tutmaya gitmiş.

9. Hayat, binbir mücadeleyle dolu bir sahnedir. Bu sahnede rolünü hakkıyla yapan, en iyi olmaktan vazgeçmeyen, pes etmeyen insanlar başarılı olur. Hayatta yenilgiyi daha baştan kabul eden insanlar hiçbir zaman zafere ulaşamazlar. Her yeni gün, bizleri birtakım güçlüklerle karşı karşıya getirir. Bunları yenebilme, öncelikle onları yenebileceğimizi düşünmeye bağlıdır. Başarılı bir doktor, hastasının iyileşmeyeceğini kabul etmez. Ümidi olmasa bile elinden gelen her şeyi yapar, en son dakikaya kadar her türlü çabayı gösterir. Doğru olan da budur. Pes etmek sadece bize zarar vermez, bize inananları da olumsuz etkiler. Bakın çevrenize; yılmış, mücadeleden vazgeçmiş insanların kimseye bir yararı var mı? Onlar çevrelerindeki insanların da bütün hayat enerjisini yok etmiştir.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayat, bizim karşımıza her türlü zorluğu çıkarır.
- B) Sorunlara, onların üstesinden geleceğimiz umuduyla yaklaşmalıyız.
- C) Zorluklar karşısında pes etmeden çalışan insanlar, kalıcı eserler bırakabilir.
- D) Başarıya ulaşmış birçok insanın hayatı, zorluklar ve sıkıntılar içinde geçmiştir.

10. Bağlaç olan “ki” ayrı yazılır ve cümleden çıkarıldığında cümlenin anlamı bozulmaz. Ancak “ki” bağlacı birkaç sözcükte, kalıplaştığı için bitişik yazılır. Ek olan “-ki” ise sözcüğe bitişik yazılır.

Buna göre,

- I. Bize yardım edin ki işimiz erken bitsin.
II. Oysa ki ben yarışmaya çok iyi hazırlanmıştım.
III. Onun elinde ki çantada ne var acaba?
IV. Evin önündeki parkta güzel güzel oynayın.

cümlelerinden hangilerinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I ve III
B) I ve IV
C) II ve III
D) II ve IV

1. DENEME

11. İklim değişiklikleri yeryüzünün var oluşundan beri, doğal döngü çerçevesinde, değişik dönemlerde, farklı şekillerde gerçekleşmiştir. Dünyada buna bağlı olarak ortaya çıkan doğal ve sosyal etkiler; iklim tarihi, çevresel antropoloji ve çevre tarihi araştırmalarında ortaya çıkmaktadır. İçinde bulunduğumuz dönemde de iklim değişikliği yaşanmaktadır. Ancak iklim değişikliğinin asıl nedeni, fosil yakıtların aşırı kullanılması ve büyük sanayi kirliliği gibi insani faaliyetlere bağlı olarak gerçekleşen küresel ısınmadır. Atmosferde başta karbondioksit olmak üzere, sera gazlarının artması küresel ısınmaya ve sonucunda iklim değişikliğine yol açmaktadır.

Aşağıdaki görsellerden hangisi bu metnin konusu ile ilgili değildir?

A)



B)



C)

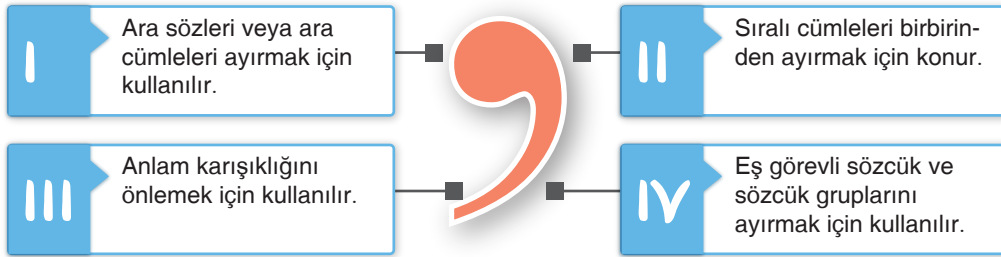


D)



İşleyen Zeka Yayınları

12.



İyi bir denizci, seyir hâlindeyken ani bir durum ortaya çıkarsa ne yapması gerektiğini bilir. Dikkatlidir, kötü hava şartlarında bile teknesinin kontrolünü sağlayabilir. Bununla birlikte denizciler, en iyi olanları bile, denizciliğin her şeyini öğrendiklerini düşünmezler. Çünkü yaşadıkları her olay, koşul ve durum onlara sürekli yeni bilgiler öğretir.

Bu metinde virgül (,) numaralanmış görevlerden hangisiyle kullanılmamıştır?

A) I

B) II

C) III

D) IV

13. Bilim, sanat, edebiyat gibi alanlarda tanınan kişilerin hayatının başka bir kişi tarafından anlatıldığı yazılara **biyografi** denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bir biyografi örneğidir?

- A) Halide Edip Adivar, 1884 yılında İstanbul'da doğdu. Çeşitli okullarda öğretmenlik yaptı. Kurtuluş Savaşı'nın ilk günlerinde düşman kuvvetlerini kınamak amacıyla yapılan mitinglerdeki etkili konuşmalarıyla dikkat çekti. Savaşın ilk günlerinde Anadolu'ya geçti. Savaş süresince Atatürk'ün yakın arkadaşı olarak görevler aldı.
- B) Balıkcı Rıza, o sabah yola çıkar. Kıyıda epeyce açıldıktan sonra oltalarını okyanusun derin sularına salar. Nihayet oltanın ipi titrer, sarsılır, sonra gerilir. Bir balık, herhâlde çok iri bir kılıç balığı zokayı yutmuş, kurtulmak için çırpınmaktadır. Çok geçmeden de sandal kuzeybatı yönünde ağır ağır ilerlemeye başlar. İri balık, sandalı yedeğe almıştır.
- C) 1971'de Balıkesir'de doğmuşum. Babamın işi gereği neredeyse on il gezmişim. Bu illerden beni en çok etkileyen Maraş'tır. Yazar olma vesile olan bütün arkadaşları orada tanıdım. Beni keşfeden, yönlendiren öğretmenlerim oradalar. Maraş; şairler, yazarlar kentidir. Sizdeki cevheri ortaya çıkarmak isteyenlerle doludur.
- D) Bir kitabın iyi ya da kötü olup olmadığını anlamak için özellikle onu okumamız gerekir. Ama çoğu insan sadece kapağına bakarak bu değerlendirmeyi yapar. Kapak canlıysa, renkliyse kitap da güzeldir der. Yayınevleri bu gerçeği bildikleri için öyle kapaklar hazırlar ki sırf süs olsun diye alabilirsiniz gelir.

İşleyen Zeka Yayınları

14.

I. Metin

Tarihteki en büyük yanardağ patlaması Endenozya'da gerçekleşmiştir. Nisan 1815'te patlayan Tambora Dağı'ndan çıkan gaz ve kül rüzgârlarla atmosfere yayılmış ve gelen güneş ışığını bir miktar azaltmıştır. Patlamayı izleyen 1816 yılı için "yazı olmayan yıl" denir. Birçok ülkede mahsul alınamamış, kıtlık yaşanmıştır.

II. Metin

Kimi araştırmacılar; robotlara kendi kendilerine düşünme ve öğrenme becerisi kazandırmak, karmaşık problemlere insan gibi çözümler üretmesini sağlamak için programlar yazmakla uğraşır. Yapay zekâ sayesinde robotlar giderek daha akıllı hâle gelmektedir. Ancak yine de robotları insanlardan ayıran farklar vardır. Örneğin hasta olmayacaklarından hiç hapşırılmazlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak özelliklerindendir?

- A) Tanımlama yapılması
B) Örneklere yer verilmesi
C) Kişileştirmeden yararlanılması
D) Karşılaştırmaya başvurulması

15. İnsana ait özelliklerin insan dışındaki canlı ve cansız varlıklara aktarılması sanatına **kişileştirme** denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişileştirme yapılmamıştır?

- A) Her bahar, kuşlar neşeli şarkılarını burada söylerler.
B) Sonbahar insanoğluna son oyununu oynadı, her taraf sapsarı oldu.
C) Zamanın birinde boş yere akmaktan sıkılan bir nehir varmış.
D) Küçük çocuk, kömür gibi gözleriyle bize bakıyordu.

16. I. Onları dinlemek başlı başına bir zevktir.
II. O söyler, siz keyifli keyifli onu dinleyip kendinizden geçersiniz.
III. Tatlı konuşmalarıyla tanınmış insanlar vardır.
IV. Hatta bu tür insanlarla konuşmaya gittiniz mi söz yavaş yavaş güzel konuşanın, tatlı dillinin ağzında kalır.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) I - III - IV - II B) III - II - I - IV
C) III - I - IV - II D) II - III - IV - I

17. Öznenin kendi iradesiyle gerçekleşen ve öznenin yaptığı işten etkilenen bir varlığın olduğu fiillere **iş fiilleri** denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde iş (kılış) fiili vardır?

- A) Kazanda misafirler için mercimek çorbası pişiyor.
B) Bir türlü onların dillere destan köyüne ulaşamadık.
C) Güneş, her sabah şu tepenin ardından doğuyor.
D) Annem, kışlık konserveleri raflara tek tek dizdi.

18. (I) En önemli bilgi kaynaklarımızın başında kitaplar gelir. (II) Merak ettiğimiz konuları kitaplardan okuyup öğreniriz. (III) Özellikle çocuk kitapları bize masalsi duyguların kapılarını sonuna kadar açar. (IV) Kitaplar, oturduğumuz yerden bize görmediğimiz, bilmediğimiz yerleri tanıtır.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

19. • Bir öznenin kendi iradesi dışında geçirdiği değişimi anlatan fiillere **oluş fiilleri** denir.
• Öznenin devamlılık gösteren bir durumunu anlatan ve öznenin yaptığı işten etkilenen bir varlığın bulunmadığı fiillere **durum fiilleri** denir.

Oluş Fiilleri	Durum Fiilleri
yaşlanmak	bakmak
paslanmak	ağarmak
bayatlamak	koşmak
gülümsemek	oturmak

Bu açıklamaya göre kutulardaki fiillerin anlam özelliklerine göre doğru olarak gruplanabilmesi için hangi fiillerin yer değiştirmesi gerekir?

- A) gülümsemek - ağarmak
B) paslanmak - koşmak
C) bayatlamak - bakmak
D) gülümsemek - koşmak

20. • Üç boyutlu yazıcıların ilki Charles Hull tarafından geliştirilmiştir.
• Amerikalı bilim insanının geliştirdiği yazıcılar; sağlık, uçak sanayisi, uzay gibi birçok alanda kullanılmaktadır.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Amerikalı bilim insanı Charles Hull tarafından ilki geliştirilen üç boyutlu yazıcılar; sağlık, uçak sanayisi, uzay gibi birçok alanda kullanılmaktadır.
B) Amerika'da Charles Hull tarafından sağlık, uçak sanayi, uzay gibi birçok alanda kullanılmak üzere üç boyutlu yazıcılar geliştirilmiştir.
C) Üç boyutlu yazıcılar ilk olarak Charles Hull tarafından sağlık, uçak sanayi, uzay gibi birçok alanda kullanılmıştır.
D) Bilim insanı Charles Hull tarafından ilk defa geliştirilen üç boyutlu yazıcılar, Amerika'da birçok alanda kullanılmıştır.



1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “kesmek” sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

Anlam

- A) Bıçak, makas vb. bir araçla bir şeyi ikiye ayırmak, parçalamak
- B) Verilecek şeyin bir bölümünü alıkoyup vermek
- C) Son vermek, gidermek
- D) Geçişi önlemek

Kullanım

- İpi kesin de uçurtmanın kanatlarını bağlayalım.
- Şirket bu ayki maaşımdan yüz lira kesmiş.
- Bu ilaç öksürüğünü hemencecik keser.
- Borcu ödemeyince suyu keşmişler.

İşleyen Zeka Yayınları

2. Herkes başarılı olmak ister. Ancak başarıya ulaşmak için onu istemek yetmez. Başarılı olacağına --- ve başarıya ulaşmak için ---- gerekir.

Bu metinde boş bırakılan yerlere getirilmesi gereken ifadeler aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) güvenmek - şanslı olmak
- B) inanmak - harekete geçmek
- C) söz vermek - yardım istemek
- D) karar vermek - gayret etmek

3. Kare, üçgen ve daireden oluşan bir kodlama sisteminde “E, M, A, K, L” harfleri aşağıdaki gibi gösterilmiştir.

E	M	A	K	L
■▲	●▲	▲■●	▲●	■●

Buna göre aşağıdaki beş harfli sözcüklerden hangisi “▲●■▲●▲▲■●●” şeklinde kodlanır?

- A) EMLAK
- B) KEMAL
- C) KALEM
- D) KELAM

4. Nurullah Ataç’ın yazılarında bir anlam derinliği, bir anlam zenginliği bulunur. Eserlerini tekrar tekrar okuma ihtiyacı duyarsınız. Eser kendini kolay kolay ele vermez. Onun sözcüklerinde birden fazla anlam yüküdür.

Bu metindeki altı çizili cümlede, sözü edilen sanatçının sözcüklerindeki hangi anlatım özelliği vurgulanmıştır?

- A) Açıklık
- B) Yoğunluk
- C) Yalınlık
- D) Akıcılık

5. Bir olayı ya da bir şeyin niteliklerini olduğundan daha büyük veya küçük anlatmaya abartma denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki dizelerin hangisinde abartma yapılmıştır?

- A) Ne doğan güne hükmüm geçer
Ne hâlden anlayan bulunur
- B) Eskici dükkânındaki asma saat,
Çelik bir şal atmış omuzlarına.
- C) Asılı salkımlardır çocuklar,
Anaların uzun eteklerinde.
- D) Ah ettikçe kara bağrım delinir,
Sayılmaz benlerim binden ziyade.

6. Aşağıdakilerin hangisinde metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yolu yay ayraç içinde yanlış gösterilmiştir?

- A) Küresel ısınmanın ve insan kaynaklı diğer değişimlerin doğal çevre ve insan yaşamındaki etkilerini iyiden iyiye hissetmeye başladığımız şu dönemde, bilim insanları üstlerine düşen vazifeyi yerine getirerek çeşitli şekillerde dünya kamuoyunu yaklaşılan büyük tehlikeler konusunda uyarmaya çalışıyor. Geçtiğimiz yıl da bilim insanlarının çeşitli konulardaki olumsuz durumları ve tedbir alınmazsa başımıza gelebilecekleri insanlara anlatmaya çalıştıkları çok sayıda rapor ve araştırma yayımlandı. (Karşılaştırma)
- B) Ayaklarımızı koruyan, kas ve iskelet sistemimizi destekleyen ve rahat hareket etmemizi sağlayan bir giyecektir ayakkabı. İnsanların 40 bin yıl önce soğuk, sıcak, yağmur, çamur, sivri taşlar, dikenler gibi dış etkenlerden korunmak için ayakkabı kullanmaya başladıkları düşünülüyor. İlk ayakkabılar büyük bir ihtimalle yanları açık ve ayağa bağlanarak giyilen, genellikle tahtadan, papirüsten, yapraklardan, metalden ya da deriden yapılan sandaletlerdi. (Tanımlama)
- C) Bir insanın gerçek dostu ona her zaman ve her koşulda doğruyu söyler. Yanlışını, ayıbını ya da bir kusurunu gördüğünde uyarır. "Dost, dostun ayıbını yüzüne söyler." atasözünde de vurgulandığı gibi gerçek dostluk bunu gerektirir. Onun uyarıları, sizin için bir rehberdir. Yanlışınızı düzeltmek için bir fırsattır. Bunu bilerek hareket eden insan eninde sonunda doğruya ulaşır. Önemli olan gerçekten sizi seven, sayan ve sizin iyiliğinizi isteyen dostlar edinebilmektir. (Tanık gösterme)
- D) 2018 yılında ilaç endüstrisi dünya pazarı 1,2 trilyon dolara ulaşırken biyoteknolojik ilaçlar bu pazarda 260 milyar dolarlık paya sahip oldu. Türkiye biyoteknolojik ilaç pazarı ise ağustos ayında 5 milyar TL'ye ulaştı ve bu ilaçların tamamı ithal ediliyor. Ülkemizde biyoteknolojik ilaç üretimine yönelik ilk adımlar atılmasına rağmen biyoteknolojik ilaca kilogram başına yaklaşık 1 milyon dolar ödemeye devam ediyoruz. (Sayısal verilerden yararlanma)

İşleyen Zeka Yayınları

7. Çocukluk döneminde kekemelik oranı %5 civarında olsa da çocuklarda yaşanan kekemeliklerin %80'i yetişkinliğe taşınmaz. Yetişkinlerde ise erkeklerde kronik kekemelik görülme oranı kadınlardakinden beş kat fazla. Bu konuda son on yıldır yürütülen beyin araştırmaları, cinsiyetler arasında kekemelik görülme sıklığındaki dengesizliği aydınlatmaya çalışıyor. Bir araştırma ekibi kekemelik sırasında beynin hangi bölgelerinin aktif olduğunu izleyebilmek için MRI tekniğini, beyin bölgeleri arasındaki bağlantıyı anlayabilmek için DTI tekniğini kullanarak 18'i kekeme olmak üzere 32 yetişkinin beyin haritalarını oluşturdu. Araştırma sonuçları, kekemelerin beyinde konuşma ile ilgili motor ve planlama bölümleri arasında akıcı konuşanlara kıyasla daha az bağlantı olduğunu gösteriyor. Cinsiyet odaklı karşılaştırmada ise erkek kekemelerin beyinlerinin sağ motor bölümlerinde kadın kekemelerden daha güçlü bağlantılara sahip oldukları görülmüş. Ancak bu gözlemler henüz cinsiyetler arasındaki kekemelik görülme orantısızlığını açıklamak için yeterli değil. Yakın gelecekte bu rahatsızlığın sebepleri ile ilgili daha somut adımlar atılabilir.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Çocukluk dönemindeki kekemeliklerin birçoğu geçicidir.
- B) Erkeklerde kekemelik oranı kadınlardan fazladır.
- C) Kekemelik genetik sebeplerden kaynaklı bir rahatsızlıktır.
- D) Kekemelik ile ilgili yapılan araştırmalar, bazı konuları açıklamak için yeterli değildir.

8. (I) Bir insanı hedeflerine ulaştıran birçok yol vardır. (II) Önemli olan bu yollardan bir tanesini seçmek ve o doğrultuda çalışmaktır. (III) Başarıya ulaşan insanları görenler bunu hesaba katmaz ve o insanların şanslı olduğunu söyleyip durumu sıradanlaştırır. (IV) Oysaki sıradan olan; o insanları hafife alanların kendilerini savunma mekanizmaları sonucu ortaya koydukları bahanelerdir.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde bir geçiş ya da bağlantı ifadesi kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

9. Aşağıda büyük harflerin kullanıldığı yerlerle ilgili bazı kurallar verilmiştir:

- Yer adlarındaki ilk isimden sonra gelen ve deniz, ova, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.
- Kişi adlarından önce ve sonra gelen saygı sözcükleri, unvanlar, lakaplar, meslek ve rütbe adları büyük harfle başlar.

Uyarı: Akrabalık bildiren sözcükler büyük harfle başlamaz.

- Yer adları (kita, bölge, il, ilçe, semt vb.) büyük harfle başlar.

Uyarı: Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran il, ilçe, belde, köy vb. sözcükler küçük harfle başlar.

- Tarihi olay, çağ ve dönem adları büyük harfle başlar.

Bu kurallara göre,

- Kavimler Göçü, birçok milletin tarihini derinden etkilemiştir.
- İzmir'de bulunan Şirince Köyü adını ilginç bir olayla dünyaya duyurdu.
- Ağrı dağının büyük bir bölümü Iğdır ilinde bulunmaktadır.
- Mahallemizin muhtarlığına üst kat komşumuz olan Ali amca seçildi.

cümlelerinden hangilerinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I ve III B) I ve IV
C) II ve III D) II ve IV

10. Güneşli bir sonbahar sabahıydı. Perdenin arasından sızan gün ışığının sıcaklığıyla güne uyandı. Önce kollarını yukarı kaldırarak gerindi, sonra yataktan kalktı. Yavaşça güneşin geldiği yöne doğru yürüdü. Elleriyle dokunarak perdeyi buldu, araladı. Pencereye dokundu ve pencere kolunu bulup pencereyi açtı. Hava diğer günlere göre daha rüzgârlıydı.

Bu metnin anlatımında aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Öyküleme B) Betimleme
C) Açıklama D) Tartışma

11. Öznel anlatım kişisel görüş içerir. Nesnel anlatım ise kişisel görüşlerden uzak, kanıtlanabilir yargılarla oluşturulur.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki metinlerden hangisinde öznel bir anlatıma başvurulmuştur?

- A) Bu dünya şüphesiz büyük, güzel hem de çok güzel bir misafirhanedir. Fakat bu güzelliğin içinde rahatsızlıklar, üzüntüler ve sıkıntılar da vardır. Dünya bizim istediğimiz gibi dönmez. Gecesi ve gündüzü bizim için değil, kendi içindir.
- B) Başkalarının işlediği kusurları hoş görmesini bilen insan normaldir. Kendisini olduğundan daha yüksek görmeyen insan normaldir. Örneğin her şeyi bildiğini iddia eden bir adamı gözünüzün önüne getirin. Sizce bu adam normal midir?
- C) Yeryüzünde insanların meydana getirdikleri en muhteşem ve en ömürlü eserler şehirlerdir. Bir şehrin kim tarafından yapıldığı belli değildir. Herkes onu kendi eseri sayar. Böyle saydığı için de en büyük sevgi ile şehrine bağlı kalır.
- D) Bazı hastalıklara hangi genlerin sebep olduğu, bu hastalıkların genler üzerinde yapılan çalışmalarla düzeltilip düzeltilemeyeceği üzerine çalışılıyor. Genetik bilimcilerin yaptığı çalışmalarla bazı hastalıkların tedavisinde kullanılan ilaçlar üretiliyor.

12. I. Bu etkinin daha çok psikolojik olduğu, geçmiş yaşantılara ve şartlanmalara dayandığı görüşü yaygındı.
 II. Etkiyi yaratan şeyin yiyeceklerin tadı ve kokusu olduğu yönünde alternatif bir görüş de vardı.
 III. Yakın zamana kadar yediğimiz şeylerin duygularımızı nasıl etkilediği ve bizi nasıl rahatlatılabildiği açıklanamamıştı.
 IV. Ancak yeni bulgulara göre iki görüş de doğru değil.

Numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde sıralanması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) III - II - I - IV B) II - III - IV - I
 C) III - I - II - IV D) III - IV - II - I

13. Bir yanda birbirinden güzel bahçeler, parklar (I) Bir yanda tarih kokan evler, sokaklar, caddeler (II) Bu evlerde yaşayan misafirler ve yardımsever insanlar (III) İşte böyle bir yerleşim doğduğum şehir (IV)

Bu metinde numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV

14. Bir yazarın herhangi bir konuyla ilgili görüşlerini, kesin yargılara varmadan karşısındakiyle konuşuyormuş gibi anlattığı yazılara **söyleşi** denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi söyleşi türüne örnek gösterilebilir?

- A) Uzun yıllar var ki insanı gürültüden, sokaktan koparıp kendi derinliklerine götüren şiirler pek görülüyor. Neden? Sessizlikler mi çekildi? Neredesiniz, içimize bir ateş damlası gibi düşerek bizi düşünle gerçeğin birleştiği acının bile lezzetli olduğu yere götüren şiirler? Sadece ben mi arıyorum onları? Sizin de konuyla ilgili şikâyetleriniz yok mu? Vardır elbet. Sizler de bilirsiniz şiirlerin güzelliğini.
- 13 Aralık
- B) Bu sabah saat beşte yola çıktık. Yunan'a savaşa gidiyormuşuz. Oysa her yerde yüz fişek bile yok. Bu kadar cephane ile savaşa gidilmez. Bundan başka topumuz yok, süvarimiz yok. Kısacası tümenin ekmeğe, tuza varıncaya kadar hiçbir şeyi yok. Bu yoksul tümenimizle akşama doğru kasabanın önünden geçtik. Burası uzaktan görene bir sürgün yeri hissi veriyordu.
- C) Bilgilerin depolanması hafızanın görevidir. İnsan beyni, yeni öğrendiği bilgiyi çok kısa süreyle kullanacaksa kısa süreli hafızaya atar. Uzun süreli hafızaya atılan bilgiler ise kalıcı olarak depolanır ve daha sonra kullanılabilir. Bireyin öğrenmek istediği konu üzerinde kafa yormasında ve öğrenilen bilgilerin sürekli kullanılmasında, bilginin kalıcı hafızaya aktarılması önemlidir.
- D) Çok büyük bölümü buzlarla kaplı olan Antarktika'da bitkilerin yaşama şansı çok düşüktür. Soğuk çöl iklimi ve kışın süren karanlık dönem, bitki fotosentezi için elverişli değildir. Aşırı soğuk, kuvvetli rüzgârlar ve kuraklık bazen yaz aylarında bile büyümeyi engeller. Bitkilerin büyüebilmesi için suya ihtiyacı vardır. Antarktika'nın çok büyük bölümü yağış almaz. Bitkiler, suyu sadece kar ve buz eridiğinde kullanabilir.

15. Ödevinizi yaparken her türlü kaynağa ulaşabildiğiniz, öğretmenleriniz ve arkadaşlarınızla haberleştiğiniz, eğlenceli oyunlar oynadığınız, komik hayvan videoları izlediğiniz sihirli bir dünyadır internet. Ne yazık ki bunların yanında internetin bizi yanıltan, bize zarar veren yönleri de var. İnternet ortamı gerçek hayattan çok da farklı değil. Nasıl gerçek hayatta hem iyi hem de kötü niyetli insanlar varsa internet ortamı da öyle. Üstelik kötü niyetli insanların işi internette çok daha kolay. Çünkü pek çok şeyi kolaylıkla, olduğundan farklı gösterebilirler. Bu insanlar, başka birinin fotoğrafı ve uydurma bilgilerle olmadıkları biri gibi davranabilir. Aslında hiç var olmayan bir ürünü size satmaya çalışabilir ya da gerçek olmayan bilgiler yayabilirler. İnternet ve bilgisayarlar konusunda uzman olan casuslar, sizin kişisel bilgilerinizi ele geçirebilirler.



Aşağıdakilerden hangisi bu metinde belirtilen internetin zararlarına yönelik alınabilecek tedbirlerden biri olamaz?

- A) Adres, telefon numarası, iş bilgileri, yaş vb. kişisel bilgileri paylaşmamalıdır.
 B) Aile dışında kimseyle bilgisayar ve internette kullandığımız şifreler kimseye söylenmemelidir.
 C) Arkadaşlarla hoşça vakit geçirilebilecek oyunlar bilgisayara yüklenmelidir.
 D) Bilgisayara herhangi bir yazılım indirmeden önce güvenilir olup olmadığına dikkat edilmelidir.

İşleyen Zeka Yayınları

16. Kişi ekleri, eylemin hangi kişiler tarafından yapıldığını gösterir.
- Sorumluluklarınızı bilip ona göre hareket etmelisiniz.
 - Kitapları kapaklarının güzelliğiyle değil içerikleriyle değerlendirmelisiniz.
 - Başkalarını taklit edersen asla başarılı olmazsın.
 - Herkesin görüşlerine saygı duymayı öğrenmeliyiz.

Bu açıklamaya göre numaralanmış cümlelerin hangilerinde fiil aynı kişi ekiyle çekimlenmiştir?

- A) I ve III
 B) I ve IV
 C) II ve III
 D) II ve IV

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili fiilin anlam özelliği yanlış gösterilmiştir?

- A) O kadar yorulmuşum ki başımı yastığa koyar koymaz uyumuşum. (iş fiili)
 B) Bağdaki üzümün hemen hemen hepsi olgunlaşmış. (oluş fiili)
 C) Otobüs, gece saat üç civarında Bursa'ya vardı. (durum fiili)
 D) Meyveler, zamanında toplanmadığı için ne yazık ki dallarında çürümüş. (oluş fiili)